

族群理論
(Theories of Ethnicity)

100學年度第一學期

課程名稱：族群理論

課號：DHS3075

開課系所：國立交通大學人文社會學系

上課教室：客家文化學院竹北校區HK120

上課時間：星期三早上 09:00-12:00

授課對象：大學部學生

學分數：3

授課教師：許維德(交大人文社會學系暨族群與文化碩士班助理教授)

辦公室時間：星期五下午14:00 – 17:00

辦公室地點：客家大樓HK135室

Tel: 03-571-2121, Ext. 58653(O)

Email: weidershu@gmail.com

課堂助教：吳怡玉(交大社會與文化研究所博士生)

Tel: 0912-249-316

Email: yi2yu4@yahoo.com

課程大綱內容

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">一、課程介紹二、修課要求三、評分標準四、教科書五、進度大綱六、詳細進度大綱及閱讀材料七、附錄<ul style="list-style-type: none">1. 附錄一、「族群研究」相關書籍、工具書及專業期刊2. 附錄二、文獻查詢相關資料庫說明3. 附錄三、學術報告格式說明 |
|---|

一、課程介紹：

這門課是「人文社會學系」之「族群與文化學程」(見 http://140.113.8.102/crsmap/viewmap_table.aspx?mid=5e377c83-0dce-4c6e-9568-1204d7604604)三門必修課中的一門(另外兩門是「社會學」和「人類學」)，基本上設計是要讓學生對「族群研究」這個學術領域的發展狀況及相關文獻有一個大致上的掌握。因此，我將這門課定位為「閱讀課」，我們主要的工作，就是老老實實地一起將該讀的一些基本文獻讀過。

事實上，在傳統社會學的領域中，所有人類社會的「組織原則」，不論是基於性別、年齡、親屬、族群、宗教、職業、地域、國籍、志願結社、甚至性取向，一直都是我們所最感興趣的一個題目。而在這眾多「組織原則」中，由於種種歷史上的因緣際會，族群又佔據著相當特殊的地位，尤其是在 1990 年代以後的台灣，關於「族群」的討論更是突然成爲一個炙手可熱的議題，不論是在學術界的相關研究中，或者是在日常生活層次的街井言談中，我們都可以看到種種關於族群現象的討論。

這門課主要是從社會學的觀點來討論族群關係(當然在某種程度上也會涉及其他的社會科學學門，特別是人類學)。對所有研究族群現象的社會學家而言，我們對這個議題幾乎都有一個預設或共識，那就是族群其實是種種社會力和政治力相互交錯影響而建構出來的一個現象。這個現象雖然在不同的時間和空間會有不同的展現方式，但是，群體界線形構(group boundary formation)、隔離(segregation)、以及群體間階層關係(inter-group hierarchies)的創建，則幾乎都可以在不同情境的族群現象中找到。

這門課的課程設計可以分成三大部分：(1). 基本概念、領域鳥瞰和台灣的族群關係；(2). 「族群關係」的主要理論取向；以及(3). 「族群關係」的另類理論取向。

在第一個部分，我們將直接面對「族群」這個概念，看看所謂「族群」(ethnic group)這個語彙到底有些什麼樣的指涉，而這個概念和其他相關概念 --- 比如說「族群性」(ethnicity)、「種族」(race)、「國族」(nation)、以及「少數民族」(minority)等 --- 又有些什麼共通性與差異性。接下來，我們將從試著對「族群研究」(特別是「台灣的族群研究」)這個學術領域，做一個比較鳥瞰式的回顧。最後，我們也將對台灣的族群關係做一個大致上的探索。

在第二部份，我們則將處理族群研究中最重要的一個議題 --- 「族群」的形成與變遷。也是在這個提問的基礎上，眾多研究者提出了種種「族群關係」的主要理論取向。在這一部份，我們將依序介紹所謂的「原生論」、「工具論/情境論」、以及「建構論」等三個解釋「族群形成與變遷」的不同理論取向。

第三部份將切進「族群關係」中的某些「另類」理論取向，主要包括「後殖民理論」和「多元文化主義」。

二、修課要求

1. 書面自我介紹：這門課在課程設計上需要學生和老師有比較密切的互動關係。因為這樣的需要，我想要對各位同學的背景(家庭背景、求學背景、其他經歷等)和知識上的興趣有一個大概的了解，因此，請各位同學在第二週上課(2011/09/21)以前，寫一份一頁以內的「自我介紹」用 email 傳給授課教師。格式不限，反正這份介紹的主要功能就是讓我進一步了解各位。
2. 課前閱讀及出席討論：本課程將以討論課(seminar)的方式進行，學生務必於每週上課前依進度讀完「閱讀教材」(原則上我盡量安排使其少於 50 頁)，並積極參與課堂討論。
3. 閱讀材料報告：所有修課同學都必須輪流於每週上課時就該次閱讀內容進行口頭報告。報告必須準備書面的報告大綱，並帶領同學就該次閱讀內容進行討論。我們這個學期總共有 18 週，扣掉第一週的課程簡介、第十一、十八週的個別面談、第十三週的放假、以及第十七週的期末報告口頭報告，同學們需要進行報告的總次數是 13 次，所以每人必須報告 2-3 次(視最後修課人數而定)。
4. 研究計畫/研究論文期中報告：修課學生必須於學期終了時，撰寫一篇和族群相關的研究計畫或研究論文。這項作業除了必須以上課的教材內容作為相關文獻背景及對話對象以外，同時也必須針對某一現實案例或現象，根據相關的文獻與概念進行分析。同學必須先在學期中間的時候先繳交一份 4 頁的期中報告。在這份期中報告中，你應當包括(1).研究計劃/論文的題目;(2).用一頁的篇幅說明這個計劃/論文的主要研究問題;(3).用一頁的篇幅說明這個計劃/論文的主要經驗研究對象;(4).用一頁的篇幅說明這個計劃/論文所將要採行的理論架構;(5).用一頁的篇幅編寫你最主要的參考書目(除了

這門課之閱讀教材外，也必須至少加入 10 項(書籍或期刊論文)沒有包括在課程大綱中的相關文獻)。期中報告的繳交日期是第九週的期中考週(2011/11/09)。

5. 與教師的個別面談：我將第十一週(2011/11/23)和第十八週(2012/01/11)當成是同學們的個別面談時間，這兩週不用到課堂上課，但是每位同學都必須到教師研究室進行 20 分鐘的個別面談。兩次面談的主要目的是要發還各位的期中/期末報告，並針對報告提出我的閱讀意見和未來可能的改進方式。
6. 研究計畫/研究論文期末報告：請以你的期中報告做為基礎，在學期末繳交期末報告(格式問題請參考後述)。論文篇幅請控制在 25 頁以下(不含圖表及參考書目)。
7. 期末報告的口頭報告：在本學期的第十七週(2012/01/04)，修課學生必須在課堂上口頭報告他們的研究計畫。口頭報告沒有硬性規定一定要使用 PowerPoint，但是必須準備書面的報告大綱(所有修課同學和老師都要有一份)。

說明：關於期中報告和期末報告的可能文獻資料來源以及報告撰寫格式，請分別參考「附錄二、文獻查詢相關資料庫說明」和「附錄三：學術報告格式說明」。前者是我為別門課之作業所準備的說明文件，不過，一些頗具實用性的資料庫網址，可以供大家在查相關文獻的時候做參考。後者則是學術報告的撰寫格式說明(還包括了最後面的一個論文範本)。

三、評分標準

出席討論.....	30%
閱讀材料報告.....	30%
研究計畫/研究論文期中報告.....	10%
研究計畫/研究論文期末報告.....	15%
<u>口頭報告(研究計畫/研究論文).....</u>	<u>15%</u>
總計.....	100%

五、教科書

1. 這門課有一本同學必須自己購買的教科書，書目如下：

Anderson, Benedict(班納迪克·安德森)，2010，想像的共同體：民族主義的起源與散布，新版，吳叡人翻譯。台北：時報文化。(也歡迎使用舊版本)

2. 另外有三本書，雖然我會將要讀的部分提供電子檔給大家，不過，這三本都是「族群研究」這個領域的重要經典著作，有學術興趣和熱情的同學，應該要考慮購買。

王明珂，1997，華夏邊緣：歷史記憶與族群認同。台北：允晨文化。

Isaacs, Harold Robert(哈羅德·伊薩克)，2004，族群：集體認同與政治變遷，鄧伯宸譯。台北縣新店市：立緒文化事業公司。

Fanon, Frantz(弗朗茲·法農)，2005，黑皮膚，白面具，陳瑞樺譯。台北：心靈工坊。

3. 除了 Anderson 之書籍，所有閱讀材料的電子檔都會放在 e3 平台上，請各位自行下載。

除了上述這些書籍，「族群研究」這個領域還有不少重要的研究著作、工具書、以及期刊，請參考「附錄一、『族群研究』相關書籍、工具書及專業期刊」。

六、進度大綱

本學期有 18 週，扣掉第一週的課程簡介、第十一、十八週的個別面談、第十三週的放假、以及第十七週的期末報告口頭報告，實際上課週數是 13 個禮拜。

週次	日期	課程主題
第一週	2011/09/14	課程簡介及導論
第一部分：基本概念、領域鳥瞰、以及台灣的族群關係		
第二週	2011/09/21	暖身素材 = 賽德克·巴萊？
第三週	2011/09/28	到底什麼是「族群」呢？
第四週	2011/10/05	「族群研究」這個學術領域的鳥瞰
第五週	2011/10/12	「族群研究」這個學術領域的鳥瞰(續)

		台灣的族群關係
第二部分：「族群關係」的主要理論取向		
第六週	2011/10/19	原生論
第七週	2011/10/26	工具論(1)
第八週	2011/11/02	工具論(2)
第九週	2011/11/09	建構論(1) (期中考週，不用考試，照常上課，並繳交期中報告。)
第十週	2011/11/16	建構論(2)
第十一週	2011/11/23	教師個別面談 (期中報告發還與討論)
第十二週	2011/11/30	建構論(3)
第三部分：「族群關係」的另類理論取向		
第十三週	2011/12/07	全校運動會(停課一次)
第十四週	2011/12/14	後殖民理論(1)
第十五週	2011/12/21	後殖民理論(2)
第十六週	2011/12/28	多元文化主義的政治哲學思考
第十七週	2012/01/04	期末報告繳交 + 口頭報告
第十八週	2012/01/11	教師個別面談 (期末報告發還與討論)

七、詳細進度大綱及閱讀材料

第一週(2011/09/14)：課程簡介及導論

教師自我介紹

課程簡介 + 導論

同學自我介紹

第一部分：基本概念、領域鳥瞰、以及台灣的族群關係

第二週(2011/09/21)：暖身素材 = 賽德克·巴萊？

注意：請在今天上課前將一頁的「自我介紹」用email傳給授課教師。另外，強烈建議同學在上這堂課以前到電影院觀看正在上映的「賽德克·巴萊」這個電影。

周婉窈，2010，試論戰後台灣關於霧社事件的詮釋。台灣風物 60，no. 3：11-57。

[第三週\(2011/09/28\)：到底什麼是「族群」呢？](#)

張茂桂，2003，族群關係，見王振寰、瞿海源，社會學與台灣社會，第二版，頁216-45。台北：巨流圖書公司。

[第四週\(2011/10/05\)：「族群研究」這個學術領域的鳥瞰](#)

王甫昌，2008，由若隱若現到大鳴大放：台灣社會學中族群研究的崛起，見謝國雄，群學爭鳴：台灣社會學發展史，1945-2005，頁447-521。台北：群學。

[第五週\(2011/10/12\)：「族群研究」這個學術領域的鳥瞰\(續\) + 台灣的族群關係](#)

周大鳴，2001，論族群與族群關係。廣西民族學院學報(哲學社會科學版) 23，no. 2：13-25。

李廣均，2008，第4章 籍貫制度、四大族群與多元文化：國家認同之爭下的人群分類，見王宏仁、李廣均、龔宜君，跨戒：流動與堅持的台灣社會，頁93-110。台北：群學。

第二部分：「族群關係」的主要理論取向

[第六週\(2011/10/19\)：原生論](#)

李亦園，2004，〈推薦〉讀歷史，也讀寓言，見Harold Robert Isaacs (哈羅德·伊薩克)，鄧伯宸譯，族群：集體認同與政治變遷，頁6-7。台北縣新店市：立緒文化事業公司。

喬健，2004，〈序言〉本書對族群本質提出新的解構，見Harold Robert Isaacs (哈羅德·伊薩克)，鄧伯宸譯，族群：集體認同與政治變遷，頁8-10。台北縣新店市：立緒文化事業公司。

石之瑜，2004，〈導讀〉兩種時間意識，見Harold Robert Isaacs (哈羅德·伊薩克)，鄧伯宸譯，族群：集體認同與政治變遷，頁11-13。台北縣新店市：立緒文化事業公司。

鄧伯宸，2004，〈譯序〉從「民族」到「國家」，見Harold Robert Isaacs (哈羅德·

伊薩克)，鄧伯宸譯，族群：集體認同與政治變遷，頁14-17。台北縣新店市：立緒文化事業公司。

Pye, Lucian(白魯恂)，2004，〈序〉族群認同的先知，見Harold Robert Isaacs (哈羅德·伊薩克)，鄧伯宸譯，族群：集體認同與政治變遷，頁19-22。台北縣新店市：立緒文化事業公司。

Isaacs, Harold Robert(哈羅德·伊薩克)，2004，〈自序〉政治變遷壓力下的族群認同，見Harold Robert Isaacs (哈羅德·伊薩克)，鄧伯宸譯，族群：集體認同與政治變遷，頁23-28。台北縣新店市：立緒文化事業公司。

Isaacs, Harold Robert(哈羅德·伊薩克)，2004，6. 語言，見Harold Robert Isaacs(哈羅德·伊薩克)，族群：集體認同與政治變遷，頁141-71。台北縣新店市：立緒文化事業公司。

[第七週\(2011/10/26\)：工具論\(1\)](#)

王明珂，1997，序論 什麼是中國人，見王明珂，華夏邊緣：歷史記憶與族群認同，頁7-17。台北：允晨文化。

王明珂，1997，第一章 當代社會人類學族群理論，見王明珂，華夏邊緣：歷史記憶與族群認同，頁23-40。台北：允晨文化。

[第八週\(2011/11/02\)：工具論\(2\)](#)

王明珂，1997，第二章 記憶、歷史與族群本質，見王明珂，華夏邊緣：歷史記憶與族群認同，頁41-60。台北：允晨文化。

王明珂，1997，第三章 民族史研究的邊緣理論，見王明珂，華夏邊緣：歷史記憶與族群認同，頁61-94。台北：允晨文化。

[第九週\(2011/11/09\)：建構論\(1\)](#)

期中考週，不用考試，照常上課，並繳交期中報告。

吳叡人，2010，認同的重量：《想像的共同体》導讀，見Benedict Anderson原著，吳睿人翻譯，想像的共同体：民族主義的起源與散布，新版，頁5-28。台北：時報文化。

Anderson, Benedict(班納迪克·安德森)，2010，第一章 導論，見Benedict

Anderson(班納迪克·安德森)，吳叡人翻譯，想像的共同體：民族主義的起源與散布，新版，頁37-46。台北：時報文化。

說明：我選的是《想像的共同体》這本書在 2010 年的新版。不過，如果同學們手上用的是 1999 年的舊版的話，其實也無妨。

[第十週\(2011/11/16\)：建構論\(2\)](#)

Anderson, Benedict(班納迪克·安德森)，2010，第二章 文化根源，見Benedict Anderson(班納迪克·安德森)，吳叡人翻譯，想像的共同體：民族主義的起源與散布，新版，頁47-79。台北：時報文化。

Anderson, Benedict(班納迪克·安德森)，2010，第三章 民族意識的起源，見Benedict Anderson(班納迪克·安德森)，吳叡人翻譯，想像的共同體：民族主義的起源與散布，新版，頁81-92。台北：時報文化。

說明：我選的是《想像的共同体》這本書在 2010 年的新版。不過，如果同學們手上用的是 1999 年的舊版的話，其實也無妨。

[第十一週\(2011/11/23\)：教師個別面談](#)

期中報告發還與討論

[第十二週\(2011/11/30\)：建構論\(3\)](#)

沈松僑，1997，我以我血薦軒轅：黃帝神話和晚清的國族建構。台灣社會研究季刊 28：1-77。

第三部分：「族群關係」的另類理論取向

[第十三週\(2011/12/07\)：全校運動會\(停課一次\)](#)

[第十四週\(2011/12/14\)：後殖民理論\(1\)](#)

南方朔，2005，序一 後殖民論述的第一道聲音，見Frantz Fanon(弗朗茲·法農)，陳瑞樺譯，黑皮膚，白面具，頁5-11。台北：心靈工坊。

陳芳明，2005，序二 膚色可以漂白嗎？，見Frantz Fanon(弗朗茲·法農)，陳瑞樺譯，黑皮膚，白面具，頁12-18。台北：心靈工坊。

黃心雅，2005，序三 「翻譯」法農：權力、慾望與身體的中介書寫，見Frantz Fanon(弗朗茲·法農)，陳瑞樺譯，黑皮膚，白面具，頁19-25。台北：心靈工坊。

宋國誠，2005，序四 是精神醫師，也是職業革命家，見Frantz Fanon(弗朗茲·法農)，陳瑞樺譯，黑皮膚，白面具，頁26-33。台北：心靈工坊。

鍾喬，2005，推薦序 表現者的視線，見Frantz Fanon(弗朗茲·法農)，陳瑞樺譯，黑皮膚，白面具，頁34-35。台北：心靈工坊。

陳光興，2005，導讀 法農在後/殖民論述中的位置，見Frantz Fanon(弗朗茲·法農)，陳瑞樺譯，黑皮膚，白面具，頁39-59。台北：心靈工坊。

楊明敏，2005，專文評介 黑色的俄爾甫斯(Orpheus)、白色的納西塞斯(Narcissus)，見Frantz Fanon(弗朗茲·法農)，陳瑞樺譯，黑皮膚，白面具，頁61-71。台北：心靈工坊。

[第十五週\(2011/12/21\)：後殖民理論\(2\)](#)

Fanon, Frantz(弗朗茲·法農)，2005，導論，見Frantz Fanon(弗朗茲·法農)，陳瑞樺譯，黑皮膚，白面具，頁75-86。台北：心靈工坊。

Fanon, Frantz(弗朗茲·法農)，2005，第一章 黑人和語言，見Frantz Fanon(弗朗茲·法農)，陳瑞樺譯，黑皮膚，白面具，頁87-116。台北：心靈工坊。

[第十六週\(2011/12/28\)：多元文化主義的政治哲學思考](#)

Kymlicka, Will(威爾·金里卡)，2003，第八章：文化多元主義，見Will Kymlicka(威爾·金里卡)，當代政治哲學導論，頁423-84。台北：聯經。

[第十七週\(2012/01/04\)：期末報告繳交 + 口頭報告](#)

[第十八週\(2012/01/11\)：教師個別面談](#)

期末報告發還與討論